

„Сме ли човек да се неосмели у незнано да би разазнао“

- размишљање о унапређењу ћирилице -

info@graviranje.rs

Kratko početno uputstvo za probu:

Pogledajte prethodno sliku [Sme_li_covek_Cirilica](#)

U prve dve vertikale Abeceda i Azbuka prikazana su ista velika i mala slova u istom pismu. Vidimo da su u ćirilici skoro sva velika i mala slova (Verzalna i Kurentna) ista, što nije dobro, iz više razloga, da sad ne objašnjavam, i trebalo bi u novim predlozima da budu različita. Iz istog pregleda vidimo da abeceda ima tri puta manje istih slova, što je bolje, ali u ovom razvoju učestvovalo je više od sto puta ljudi nego sto ima Srba.

Vidimao dalje vertikalnu sa Vukovim slovima. Na žalost Vuku nije niko pomogao oko grafičkog lika slova, a njegova glavna preokupacija je bila da svaki glas ima svoje slovo, što je i maestralno i odradio. A nama Srbima nije ostavio u amanet da ništa ne smemo da menjamo, čak šta više, pokazao nam je svojim delom kako se treba znanjem i radom boriti za bolje. Četiri od šest Vukovih slova su ista velika i mala, a takođe četiri od šest probali bi da napravimo bolje.

U plavoj vertikali vidimo velika slova ćirilice koja prelaze baznu liniju dole. Vidimo takođe da latinica nema ni jednog takvog slova, što je bolje. Ovo nije glavni razlog zbog kojeg menjamo izgled slova, ali ako se slovo već menja iz drugih razloga, onda i ovo treba uzeti u obzir, da u novim predlozima velika slova ne prelaze donju baznu liniju.

U napomeni ispod tabele kratko je obrazloženo, zašto bi koje slovo trebalo menjati, pa to uzeti u obzir prilikom izrade predloga za to slovo. Naravno da ovo profesionalni tipografi znaju, nisam ja otkrio rupu u saksiji, ja samo smem ovo da kažem naglas, a ovo je pomoć onima koji se slovom nebave a imaju smisla za dizajn i žele da se uključe.

Predloge poslati ako možete kao .jpg sliku 300x300, da bi se mogle lako staviti u galeriju slika - predloga, može i bilo kako, a može i na direktan faks. 011-390 79 80, ili poštom rukom nacrtano na papiru na adresu sa sajta www.graviranje.rs, a ja ću napraviti sličicu. Na sličici napisati neko ime ili znak da se zna čiji je koji predlog. Ja neću davati svoj predlog da neko ne pomisli da želim ovde da "skupim neke poene". Voleo bih da se narod ovde uključi i da počne slobodno i ispravno o ovome razmišljati. Naravno da će više njih dati bolje rešenje nego jedan, smatram da nedovoljno dobro rešenje samo jednog autora može biti kontra produktivno za ovaj pokušaj.

Napomena: Svi oni koji misle da ćirilicu netreba ništa menjati, mogu biti spokojni jer je ovaj pokušaj beskonačno daleko od bilo kakve promene, ovo mi samo pokušavamo da nešto korisno za ćirilicu radimo. Mogu dati mnoge primere na ovu temu, na primer naš čovek je uradio najsavršeniji kalendar, bolji od ovog koje čovečanstvo sada koristi, a mi koristimo najgori, i time se još hvalimo. Pa ako smo tako pametan narod što ovaj najpametniji kalendar ne usvojismo, pa da se onda pravimo važni.

sastavio
Branko Stevanović
maj 2003